

Turniej:
OPEN CZ-PL DANCE FESTIVAL
Pawłowice (14.06.2025)

1. Data i miejsce zawodów:

14.06.2025 r. (sobota)
Hala sportowa Gminnego Ośrodka Sportu w Pawłowicach
ul. Sportowa 14, 43-250 Pawłowice (woj. śląskie)

2. Organizatorzy:

- FUNDACJA Wspierania Kultury Siódma Prowincja – Zabrze
- Taneční Klub Marendi z.s.

3. Cele:

- Rozwój współpracy Polsko-Czeskiej
- Rozwijanie zainteresowań artystycznych i sportowych u dzieci i młodzieży
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku.
- Umożliwienie prezentacji amatorskim zespołom tanecznym
- Integracja środowiska artystycznego
- Zaprezentowanie dorobku artystycznego
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami w zakresie tańca.
- Popularyzacja zasady rywalizacji fair play.

4. Uczestnicy:

Soliści, duety, grupy taneczne działające w domach kultury, klubach sportowych, szkołach tańca, ogniskach i innych placówkach kulturalnych.

KATEGORIE TANECZNE I CZAS PREZENTACJI

Street dance: (hip-hop, house, popping, locking, itp...)

(poziomy zaawansowania: BASIC (POCZĄTKUJĄCY) i OPEN (ZAAWANSOWANI)

- solo, duety-czas prezentacji: 1 minuta- muzyka organizatora
- mini formacje (3-7 osób)- czas prezentacji : 1,5 - 4 min. – muzyka własna
- formacje (8 osób i więcej) – czas prezentacji : 2 - 4 min.- muzyka własna

Jazz + modern:

- solo, duety – czas prezentacji: 1 min (rundy eliminacyjne- muzyka organizatora), 1- 2 min (runda finałowa- muzyka własna)

Muzyka do rund eliminacyjnych zostanie udostępniona na stronie organizatora najpóźniej 30.05.2025 r.

- mini formacje (3-7 osób)- czas prezentacji: 1,5 - 4 min. – muzyka własna
- formacje (8 osób i więcej) – czas prezentacji: 2 - 4 min.- muzyka własna

Show Dance:

(MOŻLIWOŚĆ UŻYCIA REKWIZYTÓW I DEKORACJI)

- mini formacje (3-7 osób)- czas prezentacji: 1,5 - 4 min. – muzyka własna
- formacje (8 osób i więcej) – czas prezentacji: 2 - 5 min.- muzyka własna

Latin Style: (80 % repertuaru musi stanowić mieszanka tańców: samba, cha-cha, rumba, pasodoble, jive)

- mini formacje (3-7 osób)- czas prezentacji: 1,5 - 5 min. – muzyka własna
- formacje (8 osób i więcej) – czas prezentacji: 2 - 5 min.- muzyka własna

Caribbean Dance (salsa, bachata, merengue itp.)

- mini formacje (3-7 osób)- czas prezentacji: 1,5 - 5 min. – muzyka własna
- formacje (8 osób i więcej) – czas prezentacji: 2 - 5 min.- muzyka własna

MUZYKA: Podkłady muzyczne (w przypadku muzyki własnej) należy przesłać za pośrednictwem systemu rejestracyjnego danceit.pl. – system będzie wymagał dołączenia pliku muzycznego podczas rejestracji. Przesłany podkład muzyczny musi zostać odpowiednio opisany: 1)kategoria taneczna (wiek i styl) , 2)Imię i Nazwisko Tancerza /nazwa grupy.3) tytuł prezentacji (w przypadku kat. Show Dance)

5. Kategorie wiekowe: (znaczenie ma rok urodzenia)

- **Dzieci do 8 lat** (dzieci urodzone w 2017 r. i młodsze)
- **Dzieci Starsze 9 - 12 lat** (dzieci urodzone w latach 2013 – 2016)
- **Juniorzy 13-16 lat** (młodzież urodzona w latach 2009 – 2012)
- **Młodzież 17 lat i starsi** (młodzież urodzona w 2008 r. i starsza)
- **Dorośli 25 lat i starsi** (dorośli urodzeni w 2000 r. i starsi)
- **Dorośli 2 – 35 lat i starsi** (dorośli urodzeni w 1990 r. i starsi)

-o przynależności do danej kategorii wiekowej (duety, mini formacje, formacje) decyduje wiek 80% występujących zawodników w danej kategorii wiekowej, jednak wiek najstarszego zawodnika nie może przekraczać górnej granicy wieku kategorii więcej niż 2 lata.

-W przypadku zbyt małej ilości podmiotów , organizator zastrzega sobie prawo do połączenia poszczególnych kategorii tanecznych i wiekowych lub ich odwołania.

6. Sędziowie.

Zawody oceniać będzie 4 osobowa profesjonalna komisja sędziowska + Sędzia Główny (punktujący).

Kryteria oceny sędziowskiej:

- dobór repertuaru, muzyki i kostiumów do choreografii pasujących do wieku uczestników,
- technika taneczna charakterystyczna dla danego stylu,
- choreografia,
- odpowiedni dobór muzyki do kategorii wiekowej
- wrażenie artystyczne.

Ocena sędziowska jest ostateczna.

Sędziowie mają prawo przydzielić uczestnika/grupę do innej kategorii tanecznej niż w zgłoszeniu w przypadku kiedy większość choreografii jest użyta niezgodnie ze zgłoszonym stylem tanecznym. W tym przypadku uczestnik jest oceniany wraz z kategorią, do której został przeniesiony.

7. Warunki uczestnictwa:

- Prawo startu mają tancerze z całej Polski oraz Republiki Czeskiej.
- Każdy uczestnik w dniu turnieju musi posiadać przy sobie dokument potwierdzający jego tożsamość oraz datę urodzenia.
- Organizator ma prawo weryfikacji wieku zawodników na każdym etapie zawodów. Start zawodnika w niewłaściwej kategorii wiekowej skutkuje dyskwalifikacją z dalszej rywalizacji.
- Przesłanie pisemnego zgłoszenia za pośrednictwem systemu danceit.pl **do dnia: 06.06.2025.**

Link do rejestracji: n0.danceit.pl?r=512

- Wniesienie opłaty startowej w wysokości **50 zł/Tancerz (300 CZK)** pierwszy start i każdy kolejny start **do dnia 05.06.2025r**

Wpłaty na turniej przelewem na konto:

**Fundacja wspierania kultury Siódma Prowincja:
18 1160 2202 0000 0005 2673 4924**

-W tytule wpłaty koniecznie prosimy podać nazwę podmiotu zgłaszającego Tancerzy .

-Kwota należności zostanie automatycznie wyliczona przy zgłaszaniu Tancerzy/ Grup na turniej przez system danceit.pl

-Całość opłaty za start wszystkich Tancerzy wnosi jednorazowo jedynie podmiot zgłaszający zawodników z danego klubu/szkoły tańca

- Organizator ze względów organizacyjnych zastrzega sobie prawo nie przyjęcia zgłoszenia po terminie oraz nie przyjęcia zgłoszenia w przypadku zbyt dużej ilości uczestników. Decyduje kolejność zgłoszeń.
- Organizator zastrzega sobie prawo zamknięcia list startowych przed ostatecznym terminem zgłoszeń.
- Gotowość każdego uczestnika do prezentacji na minimum 60 minut przed planowanym występem.
- Podporządkowanie się zaleceniom organizacyjnym, przepisom BHP i PPOŻ
- Podporządkowanie się przepisom szczegółowym turnieju.
- Tańczenie w obuwiu sportowym lub tanecznym, które nie niszczy parkietu. Ochraniacze na obcasy (w przypadku obuwia tanecznego) są obowiązkowe.

8. Wstęp na zawody płatny 40 zł (dzieci do szóstego roku życia wstęp wolny).

- Trenerzy uczestników oraz zgłoszeni opiekunowie grup (1 osoba na 15 uczestników) biorących udział w zawodach – wstęp bezpłatny (obowiązkowo prosimy o potwierdzenie swojej obecności przy zgłoszeniu zawodników).
- Foto-Video – organizator nie pobiera opłaty za wykonywanie zdjęć i nagrywanie prezentacji dzieci. **Nagranie może być wykonywane wyłącznie na użytek własny.** W trakcie turnieju zdjęcia wykonywał będzie fotograf, u którego można zakupić zdjęcia. Więcej na www.arc-media.pl

9. Nagrody:

- **Formacje** – dyplomy dla finalistów, puchar dla zdobywców I, II i III miejsca
- **Mini-formacje** – dyplomy dla finalistów, puchar dla zdobywców I, II i III miejsca
- **Duety** – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca
- **Solo** – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca

10. Informacje dodatkowe:

- Wymiary parkietu: 14 x 14 m
- Relacja ONLINE - **bezpłatny LIVESTREAM:** serwis youtube.com kanał dance-tv.pl
- Uczestnicy zgłaszani do udziału w zawodach nie mogą mieć przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zawodach sportu powszechnego.
- Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu, pobytu, ubezpieczenia i nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatni i na terenie obiektu.
- Wstęp na parkiet jedynie w obuwiu sportowym lub tanecznym.
- Udział w zawodach oraz akceptacja zapisów regulaminu jest jednocześnie wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu turnieju oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, itp.) Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych.
- Sprawy sporne rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z Kierownikiem Turnieju.
- W zawodach mogą brać udział uczestnicy zgłoszeni przez dyrekcję przedszkoli, ośrodków kultury, szkół i klubów tańca oraz innych organizacji.
- W czasie zawodów działają: Kierownik Zawodów, Sędzia Główny, Rejestracja, Punkt Medyczny ,Bufet

Uwagi końcowe:

- **Wniesienia i zniesienia dekoracji i rekwizytów** zespół dokonuje maksymalnie w ciągu 15 sekund. Niedopuszczalne jest użycie rekwizytów, scenografii, dekoracji zagrażającej życiu i bezpieczeństwu uczestników zawodów – organizator w takim przypadku ma prawo żądać ich usunięcia.

- **Pomoc dzieciom przez osoby dorosłe** – istnieje możliwość pomocy dzieciom do lat 8 przez osoby dorosłe przy wniesieniu i zniesieniu dekoracji i rekwizytów oraz przy wprowadzeniu, ustawieniu dzieci pod warunkiem nieprzekroczenia czasu 15 sekund.
- **Akrobatyka i mieszanie technik** – Akrobatyka dozwolona (zabroniona w kategoriach solo w rundach porównawczych). Kroki i figury dowolnej techniki są dozwolone, ale nie mogą stanowić przeważającego elementu danej prezentacji – np. w jazzie zespół może użyć techniki hip hop (ale w ograniczonym stopniu).
- W kategorii Show Dance dozwolone jest użycie wszystkich technik tanecznych.
- Organizator zastrzega sobie prawo do ustalenia kolejności prezentacji.

Postanowienia końcowe.

- Uczestnik ma prawo wycofać się z udziału w zawodach na każdym etapie. W takim przypadku, jak również w przypadku niezakwalifikowania się do dalszych rund, opłata startowa nie podlega zwrotowi.
- Szatnie udostępnione będą na 1 godzinę przed rozpoczęciem zawodów. Organizator nie odpowiada za rzeczy zagubione podczas zawodów.
- Organizator nie ubezpiecza zawodników. W trakcie trwania zawodów organizator nie sprawuje opieki nad zawodnikami. Każda formacja/grupa jest zobowiązana do posiadania wymaganej ilości opiekunów 1 opiekun na maksymalnie 15 osób.
- Organizator zapewnia opiekę medyczną.
- Organizator ostrzega, że podczas zawodów mogą być używane światła stroboskopowe oraz oświetlenie o dużej intensywności, co może spowodować np. atak epilepsji. Wszyscy uczestnicy mogą być narażeni na ciągłe przebywanie w strefie natężenia dźwięków mogących spowodować uszkodzenie słuchu.
- Organizator zastrzega sobie prawo do niewpuszczenia na zawody lub wyproszenia z terenu rozgrywania zawodów osób, które w jego mniemaniu mogą narażać na niebezpieczeństwo zgromadzone osoby.
- Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania niewielkich zmian w regulaminie.

Informacje dodatkowe pod numerami telefonów:

Artur Całka: +48 500 230 001 e-mail: biuro@7prowincja.pl,

Marek Swętk -

SZCZEGÓŁOWY PROGRAM TURNIEJU ZOSTANIE OPUBLIKOWANY TUŻ PO ZAMKNIĘCIU LIST STARTOWYCH na stronie:

!!! SERDECZNIE ZAPRASZAMY : EKIPA !!!